

SALA ROOM 2

#	ORIGEM ORIGIN	AUTOR/DATA AUTHOR/DATE	MATERIAIS MATERIALS
36	Itália <i>Italy</i> – Grottaglie	M. Calabrese	Barro pintado <i>Painted clay</i>
37	Polónia <i>Poland</i> - Cracóvia		Folhas de alumínio colorido <i>Colored aluminum foils</i>
38	Estados Unidos <i>USA</i> São Francisco	May Wei (Franz Porcelain)	Porcelana pintada e vidrada <i>Painted and glazed porcelain</i>
39	Alemanha <i>Germany</i>		Madeira pintada <i>Painted wood</i>
40	Portugal – Mafra	José Luís Pires/ 2012	Barro pintado <i>Painted clay</i>
41	Portugal – Barcelos	Francisco Esteves Lima (Artesanato Mistério)	Barro pintado <i>Painted clay</i>
42	Madagáscar	Velojoro N. Tsimbina	Madeira (Pau-rosa) <i>Wood (Rosewood)</i>
43	Quirguistão <i>Kyrgyzstan</i>		Feltro <i>Felt</i>
44	Áustria – Viena	Eduard Mares/ 1997	Barro pintado (figuras) <i>Painted clay (figures)</i>
45	Rússia		Presa de mamute, técnica de scrimshaw (figuras) <i>Mammoth tusk, scrimshaw technique (figures)</i>
46	Portugal – Mafra	José Franco	Barro pintado <i>Painted clay</i>
47	Ruanda <i>Rwanda</i>		Madeira (Pau-preto) <i>Wood (Blackwood)</i>
48	Brasil – Roraima	Cooperativa Crescer	Latex, folhas secas (cobertura) <i>Latex, dried leaves (cover)</i>
49	Portugal – Estremoz	Ricardo Fonseca/ 2010	Barro pintado <i>Painted clay</i>
50	Moçambique <i>Mozambique</i>		Marfim (figuras), madeira (Pau-preto) <i>Ivory (figures), wood (Blackwood)</i>
51	Portugal – Maia	Lourdes Ferreira (Mitierra)/ 2002	Barro pintado <i>Painted clay</i>
52	Argentina – Buenos Aires	Valeria Vinelli	Madeira, fios coloridos, lã <i>Wood, colored threads, wool</i>
53	Portugal – Estremoz	Isabel Catarilha Pires/ 2015	Barro pintado <i>Painted clay</i>
54	Alemanha <i>Germany</i>		Madeira <i>Wood</i>
55	Espanha <i>Spain</i> – Múrcia	José Fernandez Martinez (Decorarte)	Barro pintado, tecidos endurecidos <i>Painted clay, hardened fabrics</i>
56	Palestina <i>Palestine</i>		Madrepérola <i>Mother of pearl</i>
57	Portugal – Alcochete	António Saraiva Cruz	Conchas <i>Shells</i>
58	Cabo Verde <i>Cape Verde</i> Boavista	Alcides (Olaria Rabil)	Barro <i>Clay</i>
59	Portugal – Redondo	Luís Carlos Rosado	Barros <i>Clays</i>
60	Portugal – Mafra	José Franco	Barro pintado <i>Painted clay</i>
61	Afeganistão <i>Afghanistan</i> Cabul		Lápis lazúli <i>Lapis lazuli</i>
62	França <i>France</i> – Provença	Lise Berger	Barro pintado, tecidos <i>Painted clay, fabric</i>
63	Rep. Checa <i>Czech Republic</i> Trhové Sviny	Ála e Martin Raboch/ 2001	Barro pintado <i>Painted clay</i>
64	Albânia – Fier	Dalina (Atelier Shën Martini)	Barro pintado e envernizado <i>Painted and varnished clay</i>