

SALA ROOM 1

#	ORIGEM ORIGIN	AUTOR/DATA AUTHOR/DATE	MATERIAIS MATERIALS
1	Portugal – Corroios	Maria Helena Lourenço	Barro pintado, tecidos endurecidos <i>Painted clay, hardened fabrics</i>
2	China – Sichuan	Lin Wei Dong	Porcelana pintada e vidrada <i>Painted and glazed porcelain</i>
3	Portugal – S. Mamede Coronado	Augusto Ferreira/ 2009	Madeira Wood (Okoumé)
4	Portugal – Braga	Alberto Vieira	Faiança pintada <i>Painted earthenware</i>
5	Portugal – Lagos	Jorge Mealha/ 2003	Grés pintado e vidrado <i>Glazed and painted stoneware</i>
6	Portugal – Braga	Alberto Vieira/ 2003	Faiança pintada <i>Painted earthenware</i>
7	Portugal – Estremoz	Ricardo Fonseca/ 2013	Barro pintado <i>Painted clay</i>
8	Portugal – Aveiro	José Augusto Ferreira dos Santos	Porcelana pintada e vidrada <i>Painted and glazed porcelain</i>
9	Moçambique <i>Mozambique</i> – Nampula	Fábrica de Pau-preto – Salutare	Madeira (Pau-rosa) <i>Wood (Rosewood)</i>
10	Portugal – V. N. Famalicão	Delfim Manuel Dias de Sá/ 2000	Barro pintado <i>Painted clay</i>
11	Peru		Barro pintado <i>Painted clay</i>
12	Portugal – Estremoz	Isabel Catarrilha Pires/ 2000	Barro pintado <i>Painted clay</i>
13	Portugal – Caldas da Rainha	Faianças Artísticas Bordalo Pinheiro	Porcelana vidrada <i>Glazed porcelain</i>
14	Portugal – Caldas da Rainha	Fernando Miguel/ 2010	Barros <i>Clays</i>
15	Itália <i>Italy</i>	Gianni Visentin	Biscuit, mármore preto (base) <i>Biscuit, black marble (base)</i>
16	Portugal – Estremoz	José Marcelino Moreira	Barro pintado e envernizado <i>Painted and varnished clay</i>
17	Portugal – Corroios	Maria Helena Lourenço/ 2002	Barros <i>Clays</i>
18	Peru - Ayacucho		Massa de batata pintada (figuras), madeira pintada (retábulo) <i>Painted potato dough (figures), painted wood (retable)</i>
19	Portugal – Santo Tirso	Olga Marques/ 2002	Barro pintado <i>Painted clay</i>
20	Portugal – Trancoso	José Mendes de Matos/ 2000	Madeira pintada <i>Painted wood</i>
21	Rússia		Madeira pintada <i>Painted wood</i>
22	Portugal – Santo Tirso	Delfim Manuel Dias de Sá/ 2006	Barro pintado <i>Painted clay</i>
23	Portugal – Viana do Alentejo	Manuel António Pacheco	Barro pintado e vidrado <i>Painted and glazed clay</i>
24	Equador <i>Ecuador</i> – Imbabura	Juan Carlos Cevallos	Madeira pintada <i>Painted wood</i>
25	Portugal – Corroios	Maria Helena Lourenço	Barro pintado, tecidos endurecidos <i>Painted clay, hardened fabrics</i>
26	Holanda <i>Netherlands</i> – Delft		Porcelana pintada e vidrada <i>Painted and glazed porcelain</i>
27	Portugal – Queijas	Teresa Carepo/ 2010	Barro pintado <i>Painted clay</i>
28	Iraque <i>Iraq</i> – Bagdad		Massa acrílica pintada, tecidos <i>Painted acrylic paste, fabrics</i>
29	Portugal		Grés <i>Stoneware</i>
30	Portugal – Santo Tirso	Isabel Cardoso/ 2009	Barros <i>Clays</i>
31	Portugal – Barcelos	Júlia Côta	Barro pintado e envernizado <i>Painted and varnished clay</i>
32	Portugal – Prado	Ágata	Barro pintado <i>Painted clay</i>
33	Portugal – Sintra	José da Cunha	Grés pintado <i>Painted stoneware</i>
34	China – Sichuan	Lin Wei Dong	Porcelana pintada e vidrada <i>Painted and glazed porcelain</i>
35	Portugal – Paredes de Coura	Luís Manuel Pires/ 2003	Grés <i>Stoneware</i>